

ЖИЗНЬ

Посвящается копийскому краеведу-краемобу
Валентине Александровне Косиловой.

Начиналось необычное утро. Мы приехали в Бродскую детскую библиотеку. Почти, будет что-то интересное! Столько уже разных писателей побывало в гости, в Копейске!

А сегодня состоится Косиловские чтения. На этот раз узнаем много нового об удивительнейшем человеке из нашего города.

И вот мы проходим в зал, на экране проектора появляется портрет женщины с удивительными глазами, а внизу необычно написанные слова:

Жизнь

Ртдость

Ртктазия

Вокруг много гостей, и у каждого в руках маленькая булочкиная жирафа на палочке. Нам тоже дали смешного зверя с веселыми глазами, который, как показалось, подмигнул мне... и тут произошло что-то страшное. Мир вокруг закружился. Я куда-то поехала...

Когда очнулась, увидела колонны, часы, и лишь красивое здание. Нет, не здания! Я ведь уже видела это красивое здание и даже когда-то нарисовала его на конкурсе. Вдруг поняла, что это Копейский машиностроительный завод. Но тут же удивилась: рабочие не работали, все будто остановилось, замерло.
- Что же произошло? - воскликнула я.



Но никто не откликнулся. Никто не сказал ни слова.²
Безразличные, равнодушные царствовали вокруг, стало страш-
но.

Маленькая жирафа была со мной. И, взглянув портрет женщины с удивительными глазами, я воскликнула первое влиятельное слово: "Жизнь!". Все внезапно пришло в движение - завод заработал! Неужели можно сказать одно лишь слово, чтобы все оживило? Не только можно, но и нужно это сделать вовремя!

Как они счастливы глаза рабочих, ведь их не забыли! А память о них сохранила женщина с удивительными глазами... И это была настоящая радость. Для них и для меня... И никакой благодарности не нужно взамен.

Я вместе с маленькой жирафой тихонько вышла на улицу, но место показалось незнакомым. Где же мы на этот раз? Табличек не было, никто не знал, куда и как пройти.

Вновь вспомнились удивительные глаза Гранительницы памяти.

- Ритмазия спасёт нас! - уверенно сказала я. И поняла, что перенеслась в другое измерение, лет на сорок-пятьдесят назад. И всё же это наши Копейск, его улицы, парки, площади. В честь каких людей они были названы?

Я уже знала, кто мне поможет найти ответ. Конечно, тот человек, который по-настоящему любит родной город и знает его историю...

Портрет женщины с удивительными глазами вновь был на стене. Это Валентина Александровна Косова - копейский краевед, краевод, учитель и просто героиня



друг, как говорили многие.

Ну же! Я снова в библиотеке?

Посмотрела вокруг. Гости, маленькие жирафы в руках, много книг о нашем городе. Проходят II Кослановские чтения. В 2018 году Валентине Александровне исполнилось бы 70 лет.

* Эта удивительная женщина хотела преобразовать мир. И ей удалось!

Благодаря стараниям Валентины Александровны Кослановой создан музей Копейского машинозавода, открыты мемориальные доски, написана заводская Книга памяти, собран бесценный материал об истории Копейска и людях нашего города.

Звучит голос библиотекарки: "Подарком сегодня у многих из нас в руках ЖМЖЖЖ. Это слово символизирует Жизнь, Радость и Активность. Валентина Александровна мечтала создать в городе общество "ЖМЖЖЖ", целью которого являются добрые дела, не требующие от нас и Благодарности".

И маленькая жирафа, по-моему, весело подмигнула...

