

Привет, Риночка!

С момента твоего поступления в университет мы почти не виделись, даже не созванивались. Я так по тебе соскучилась!

За шесть месяцев учебы в гимназии произошло много всего интересного: конкурс "Ученик года", "Минута славы", Новогодний концерт и шоу танцев. Жаль, что тебя там не было, но с помощью фотографий, которые я оставила в конверте, ты легко можешь почувствовать себя рядом с нами.

Знаешь, я недавно была в школьном музее (мне нужно было взять кое-что для исследовательской работы по истории), увидела фотографию внучки сказочника Петра Павловича Ершова и сразу о тебе вспомнила. Я уже рассказывала о ней, помнишь? Так вот, Рина, думаю, будет интересно узнать о ней больше.

Оказывается, Надежда Ершова не просто с детства жила в Благовещенске, а училась в Алексеевской гимназии и даже здесь работала учителем словесности. Понимаешь, что это значит? Еще совсем девочкой она, так же как и мы с тобой, ходила по этим коридорам, занималась в тех же кабинетах. А еще то, что она внесла немалый

вклад в воспитание не одного поколения благовещенцев.

Кстати, после окончания гимназии выучка сказочника училась в престижном университете — Парижской Сорбонне, чему тогда, как и сейчас, впрочем, можно было только позавидовать. Представляешь, уехать из Дальневосточного города напрямиком в Европу! При этом, общение с французами для девушки не составляло трудности, потому что она в совершенстве знала несколько языков, среди которых был и французский. Там же, в Париже, она встретила с самим Максимом Горьким, по совету которого и вернулась в нашу гимназию «сеять разумное, доброе, вечное».

Учеба во Франции, путешествия по Германии, Англии, Греции... Всё это было ещё до революции. А потом на уроках она рассказывала своим ученикам о европейских странах, о том, как специально поехала в Шотландию, чтобы найти замок предков Михаила Юрьевича Лермонтова. Только представь, как было интересно ученикам на её уроках, как они представляли себе величественные замки, шум Средиземного моря... Но их воспоминаниям, звонка они не слышали, а на перемену даже не торопились.

Не удивительно, что учительница от



знаменитого деда унаследовала дар сочинительства. Это отрывок из её стихотворения «Огонек», которое мне нравится больше остальных:

... Майская ночь и темна, и ясна...

В окнах соседних тихо, темно:

Мног там рабочий — ушум давио,

Только в одном освещенном окне

Чьи-то фигуры фигуруются мне.

Витку, над круглым, просторным

столом

Лампа под красным горит

колпаком;

Слышу, машинка тихоно стучит,

Кто-то над ней за работой сидит...

В этом стихотворении Надежда Владимировна сумела так точно передать вечернюю атмосферу, что создается впечатление, будто ты сам наблюдаешь за кем-то из своего окна. Не правда ли?

Ученики необычной учительницы тоже писали стихи, а самые лучшие из них публиковались в школьном журнале «Туслар», который выпускался под её руководством. Там же печатались рассказы из школьной жизни. Популярность у журнала была огромная.

Кстати, помню этого Надежда Владимировна проводила заседания литератур-

ного кружка, любила читать зарубежную литературу на английском и французском языках, оботала произведения Пушкина, Горького, Есенина, наизусть могла прочесть любой отрывок из "Евгения Онегина". И этой безграничной любовью к литературе она заражала своих учеников.

А спектакли! О спектаклях Ершовой в гимназии ходили легенды. По воспоминаниям её учеников, она очень любила театр. Поверю её ученикам. Я бы тоже с удовольствием сыграла Марину Мнишек в "Борисе Годунове" Пушкина.

Коллеги и ученики Надежды Владимировны всегда отзывались о ней с теплом и благодарностью, для многих она стала не просто учительницей, а чутким и умным другом, наставником. Многие из них связали свою жизнь и будущую профессию с творчеством: уроки словесности не прошли даром. Счастье учиться у такого педагога!

Очень надеюсь, что тебе понравилось моё письмо, Тина. Я так горжусь тем, что учусь в гимназии с такой удивительной историей! Я ведь ты тоже в ней училась. Напиши мне о своих мыслях насчёт Надежды Владимировны. Надеюсь, следующим летом мы увидимся.

Целую. Аня.

