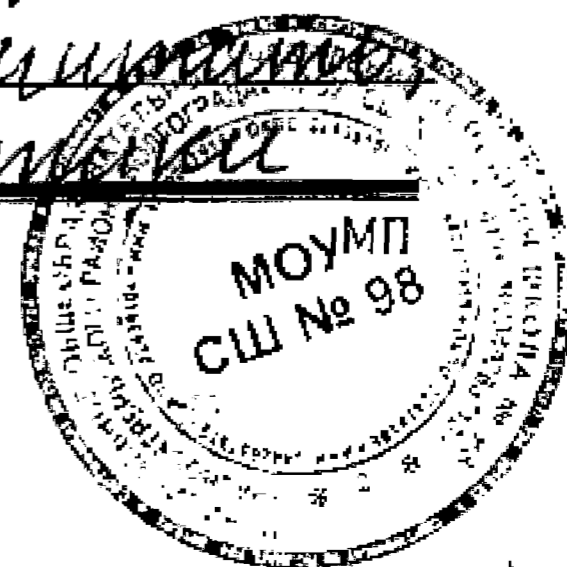


Честно признаюсь: я выхожу в поезда. И в отличие от многих, ни за что не спутаю локомотив с тепловозом, а электровагон с мажорановой машиной. Для меня большое удовольствие - хотя бы в какой-то мере управлять составом поезда Детской железной дороги.

Я - юный железнодорожник, будущий машинист. Без хвастовства скажу, что неплохо разбираюсь в двигателях, в просторечии вондентия локомотива.

Три года назад побывав с мамой в Петербурге, очень хотел попасть на Детскую железную дорогу. Мечта сбылась! Сидю в небольшом вагончике "Сказки", еду к Царскому Селу. Я много читал о строительстве железных дорог в России, а эта когда-то стала первой трассой общественного пользования.

В окошки состава ярко светило солнце, а я думаю о людях, которые возводят полотна. Легка ли их жизнь? Конечно, нет. Нам же здесь - завтра там. Межтроемный бот, вечные командировки, разъезды. Такие специалисты должны много знать и уметь, от качества вагонной работы зависит жизнь пассажиров. Поэтому все точно рассчитано, знать химические характеристики



материала. Только неведомо могут  
сказать: „Это очень просто: выкопать  
трассу, уложить рельсы, и всё готово“.

Современный строитель железных дорог  
обязан разбираться во многом.

Во время поездки я вспомнил стро-  
ки стихотворения Н.А. Некрасова, кото-  
рый прославил путепроходчиков, соеди-  
нивших Москву с Петербургом:

Мы мартовались под зноем,  
под холодом,

С ветро согнутой спиной.

Жили в землянках, боролись  
с голодом,

Мёрзли и мокли, болели сырой.

Это произведение поэта стало своеобраз-  
ным гимном каменной работе.

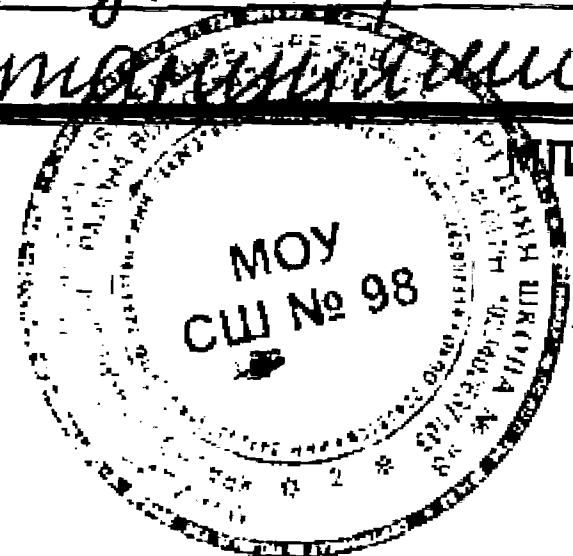
Считаю, что труд строителя же-  
лезной дороги самый мирный. У того,  
кто вложил много усилий в возведение  
магистралей, не поднимется рука  
разрушить их. Фундамент, если бы те, кто  
разжигает войны, были строителями,  
они не допустили бы бессмысленного  
варварства. Летом я помогал стар-  
шему мастеру Детской дороге чи-  
нить потрескавшиеся от времени шпа-  
лы. Теперь мне даже в дивных мени-  
ях можно слышать и видеть, как уходят  
таютая масса, технические сооружения.



На уроке географии узнал: в мире обсуждают грандиозный проект строительства через Россию железной дороги, которая соединит Америку с Европой. Как бы я хотел, чтобы магистраль прошла и через Вологод! Мечтаю посмотреть на „строжку века“, на воплощение идеи в жизнь, хочу увидеть азиатских строителей, сварщиков, лихо владеющих техникой, выполняющих работу с огоньком. А я управляю „суперскоростной“ составом, мчащимся навстречу ветру! Сейчас надо отремонтировать старое и возводить новое. „Работы хватит на всех!“ - отметили губернатор А. Бочаров на встрече с жителями города. Полностью раздвигая во времени.

В этом плане Вологод ждут большие перемены. Будет возрождена бошая магистраль станции М. Горького, возобновятся маршруты поездов в Еламу и Камач-на-Дону. В рамках подготовки к Чемпионату мира по футболу планируется строительство ветки, которая свяжет вокзал с аэропортом.

Кстати, приятные перемены ожидают и мою Детскую дорогу! Скоро она пополнится тремя старыми



и вообще участком пути протяжённостью два километра.

Без квалифицированных строителей здесь не обойтись! Нужна армия хороших специалистов, вынужденных в своё дело. Их труд - проездом бьёт в моё будущее. Действительно, зачем стране машинисты, если нет дорог?

Я уже давно выбрал свой жизненный путь - путь машиниста, человека труда. В этом мне помогали разные люди: мама и бабушка всегда поддерживали меня, возили на занятия, когда я был ещё маленьким. Педагоги и наставники Детской "дорожки" научили всем премудростям работы. На торжественном собрании они-то и выдали мне несколько лет назад настоящую форму и фуражку с кокардой. Это было чудо! Сбылась мечта моего детства!

Учитель литературы посоветовал мне прочитать рассказ А. Платонова "В прекрасном и яростном мире". Оказывается, что такая рекомендация была далеко не случайна. Теперь я хочу быть похожим на машиниста Александра Васильевича Малышева, героя этого

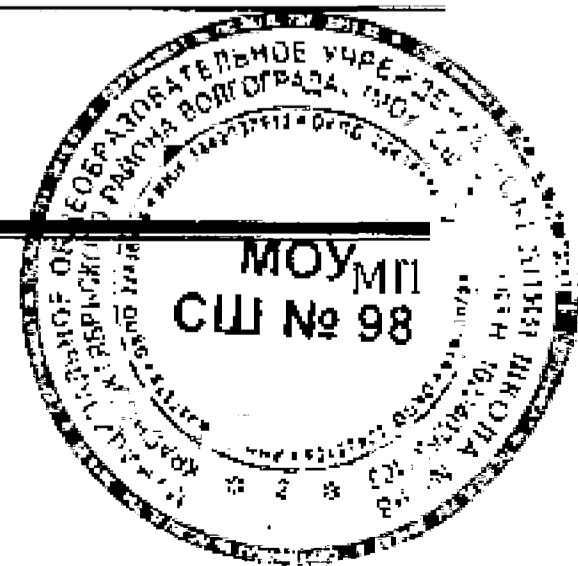


произведения, человека, влюбленного в свою работу, а значит, маститого. Он посвятил этому всю жизнь, считал её своей судьбой, пределом радости и удовольствия. Возведение поездов - его призвание, никто лучше него не мог чувствовать машину. А он по одному взгляду быстро и четко определял неполадки. Во время поездки Малышев "сбивался с состава", ощущая биение его сердца. Увлеченный работой, герой Платонова становился похож на восторженно играющего актёра.

Платонимовой профессионал "растворялся в машине" и в окружающей природе. Даже маленький воробей, попавший в воздушную струю, не оставался без его внимания. Малышев слегка поворачивал голову, чтобы проследить его дальнейшую судьбу.

Управляя локомотивом, Александр Васильевич наслаждался запахом полевых трав, цветов, дождем порывного ветра. Но всегда с уверенностью чувствовал под твердой мозолистой рукой мощь механического штампа.

Что испытывал он в этот момент? Восторг! Ужас! Блаженство!



Таких же радостных и счастливых человекам труда хочу быть и я. Хорошо, что в жизни мы можем ориентироваться на героев художественных произведений.

В день Первой я с гордостью иди в колонне с железнодорожниками, в руках нес флаг России, радуясь приходу новой весны, которая принесёт надежду всем трудовым людям страны на благополучие и стабильность. Я счастлив! Я - рядом с людьми труда!

А детский поезд довёз нас до Царского Села. Здесь учился Пушкин. Он мечтал стать поэтом. Его желания осуществилось. Моя романтика - железная дорога. Это волшебный перестук колёс летящего состава, особый аромат техники и незабываемое чувство, когда тебе одному повезло на машине весом в три тысячи тонн. Она едет строго по расписанию по "супер-скоростному" полотну.

Счастье - это труд, который даёт, в этом я уверен, жизнь человека радостной и состоявшейся.

Доброго Вам пути!

